

في السياسة الدولية

سياسة خارجية موحدة

تفق عليها البلدان العربية

اليوم بقدر في الاسكندرية اجتماع مجلس الجامعة العربية لبحث بعض الموضوعات التي تختلف عن الاجتماع السابق ولبحث ما جدد من موضوعات في أثناء الشهر الماضي ولا سيما البيان الثلاثي لدول الشرق الكبرى عن تسليح بلدان الشرق الاوسط والامر الذي لا يزال العرب يفتخرون اليه والذي لا يمكن ان يتفقوا عليه في وضع سياسة خارجية موحدة تدير بلدان الجامعة على عادتها في معاملتها مع الدول الأجنبية عامة ودول العرب بوجه خاص ذلك لأنه من المتصور ان العرب ان يفتخروا بحقوقهم أو بشي من شأنه ان يضرهم العالم الخارجي بأنهم اقوياء وان في استطاعتهم ان يخلوا ميزان القوى في العالم اذا لم يجاوروا الى طلباتهم العادلة أما المزايا الاستراتيجية للبلدان العربية فليعلم ان تجمع مثلها من بلدان العالم كبرها وصغرها . وقد تكون هذه المزايا فضيلة باعتبارها عاملا يرفع قدر العالم العربي ولكنها قد تكون وذلة من حيث ان كثير من بلادها هذه الاقطار منشوء ما يتمتع به من امتيازات استراتيجية فريدة .

وفي الشرق الاوسط برز حيوي عالمي هو قتال السويس - لاغني عنه في سلم أو في حرب وفي الشرق ملق لفتارات ثلاث - أو أربع اذا اعتبرناه مفضيا الى استراليا - فهو لذلك مركز دولي خطير للمواصلات البرية والبحرية والجوية .

وفي الشرق رصيد من البترول يبلغ نحو أربعين في المئة من رصيد البترول في العالم ويقال انما استلطف من يتابعه في البلدان العربية حتى الآن لا يزال جزءا صغيرا مما ينتظر أن يستلطف في المستقبل . وما برح المتقنون عن الزيت يبحثون عنه في اليمن وفي جنوب الجزيرة السعودية وفي صحاري مصر وفي بعض المناطق العراقية والسورية .

وفي الشرق مصادر طبيعية بكر لكثير من المواد المعدنية والصناعية ويقال ان عنصر اليورانيوم موجود في الصحاري الغربية في مصر . وفي بعض مناطق الصحراء العربية في جزيرة العرب .

هذا من الناحية الاستراتيجية بكر أما من الناحية السياسية فان عند العرب في هيئة الامم ستة أصوات يضاف اليها أصوات البلدان العربية والاسلامية مثل إيران وأفغانستان وتركيا واليونان وباكستان والمهند فتصبح لهم ثلثي قوة مرجحة للأقلام في هيئة الامم والقوة الاولى كما هو معروف هي قوة بلدان امير كاللاتينية الواحدة والعشرين .

هذه الاعتبارات جميعا تمنح على البلدان العربية ان تضع لنفسها سياسة خارجية موحدة تجاه مشكلات العالم بحيث تقدم هذه السياسة العامة على السياسة الخاصة لكل منها .

فتنح اليوم ازاء اقتراح ثلاثي معروض على العرب بل مفروض عليهم فرضا . وهو اقتراح خطير لما تضمنته من عبارات يشتم منها معنى الوعد فاما ان تقبله الدول العربية مجتمعة واما ان ترفضه . أما الانضمام اليه - كما هو حادث اليوم - فهو مما يضعف موقف العرب ويجعلهم قولا لا يحسب لها حساب في الواقع الدولية الخاصة .

ونحن اليوم ازاء قضية اخرى لا تقل شأنا للبلدان العربية عن قضية تسليح الشرق وأعني بها معضلة القدس والنظم المختلفة المقترحة لتدويلها وقد انقسمت بلدان الجامعة العربية حتى الان اقساما تاما في ما يتعلق بهذه المعضلة فالاردن يأني ان يوافق على قرار تدويل والبلدان الاخرى تصر على تنهيد

التدريب المهني

انشاء مراكز عامة له في القاهرة

لمكاتب المقطم الاسكندرية : شرعت الوزارة تولي المسائل الصناعية والاجتماعية الكثير الجهد من اهتمامها ونسعى جامدة الى أن تكون هناك نتائج عملية لهذا الاهتمام .

ومن أهمها هذه المسائل التي تهدي لها وزارة الشؤون الاجتماعية اشياء مكتب عام للتدريب المهني على أحدث الطرق الحديثة في أمريكا وأوروبا - يكون مقره ضاحية شبراخين اذا ما أسفرت تجربة اشائه عن نجاح أشئت مراكز على نمطه في المدن الصناعية الكبرى بالملكية وسيستخدم للتدريب به أساتذتهم الاجانب ويختار له من العمال من أظهروا نبوغا واستعدادا في أعمالهم الصناعية على ان يقد لهم امتحانات بعد مرور فترة معينة على الدراسة يمنح الناجح منهم شهادات من المعهد .

ولذلك نرى ان توحيد سياسة التدريب الخارجية في كل شأن من شؤون العالم يكون عاملا من عوامل كسب العاركة السياسية التي يحرصونها فضلا عن انه يكره الدول الكبرى على ان تحرم العرب سيادتهم واستقلالهم وقوتهم وتعملهم على السعي دأبا لاسترضائهم وكسب ودم .

وإذا كان لابد من وضع هذه السياسة الموحدة المشتركة في اعطافنا ان محاولة ضم البلدان الشرقية والاسلامية اليها يفيد كثيرا بلدان الشرق العربي ولا تحسب الا ان هذه الدول ملية الدعوة اذا ما وجهت اليها وبغير هذه السياسة الموحدة يصعب العرب دولا صغيرة تخضعها القوة في حيلاب القوة ويقضي صوتها في حيلاب الجدل والمصالحة .

وديع فلسطين

اخبار من الاسكندرية

لمكاتب المقطم الاسكندرية : وصل الى الاسكندرية امس الاستاذ محمود حمزي بك النائب العام ومعه موظفو مكتبته متقللا الى معصية بالاسكندرية وبدأ العمل في دار المحكة الكلية من اسبوع ثم ذهب سعاده الى دار الوزارة في بولكني وقابل سعاده وكيل وزارة العدل لمقابلة طولة دار الحديث في أثناءها من حركة القريبات والتفصلات بين رجال النيابة وادماجها في الحركة القضائية القادمة .

• سيتم في غضون اليومين القادمين تعيين عدد كبير من رجال الوخط والارشاد للتردد على المساجد الكبرى بالملكية والقاء دروس من فيها عقب صلاة العصر والشاء في اثناء شهر رمضان المعظم .

• دلت المروضات التي عرضتها جمعية الاخلاص القبطية في معرض مدرستها الطرزي على ذوق سليم وتقدم عظيم لهذه المدرسة التي تعتبر كأكف اول مدرسة طرزية أسست في مصر وإنتاج الكثيرين من ارباب الاسر وربات العائلات الهيا كبرية من هذا المعرض لجودتها ورخصتها واتقان صنما وذلك جهة الاستاذ جبرائيل ليوب بك رئيس الجمعية وأعضاء مجلس ادارتها الامثال وحضرة السيدة القاضية ناظرة هذه المدرسة .

• تمكن رجال مكافحة الفش التجاري في خلال هذا الاسبوع من ضبط كمية كبيرة من الصوف الخالف كان بعض عديمي الذمة من تجار الاقمشة يحاول بيعها للجمهور بأسعار ظاهرها رخيص وباطنها فيه الغلاء والشح العارخ . وقد صودرت هذه الكمية وقدم أصحابها لقيابة رهن التحقيق .

• تنهت وزارة المعارف الآن بطبع استازات قبول للتلاميذ الجدد في العام الدراسي القادم وتوزعها على جميع المعاهد والمدارس . ويخشى ان يحاول الاحلون الضغط الشديد على بعض المدارس في الوقت الذي تعمل الوزارة حتى الآن شيئا لمواجهة الموقف للترقب على تعمير الجاهية سوى طبع هذه الاستازات مع انه يستتظر ان يتساعف عدد التلاميذ الذين سيقبلون على هذه المعاهد .

مولد الفرغلي

أوبوتج - لمكاتب المقطم : شهد سعاده الاستاذ حسين رأفت بك مدير اسبوط الاحتفال الذي ألقته حضرة الاستاذ محمد مصطفى القوسي بأمور مركز اوبوتج بمناسبة ختام ليالي مولد الفرغلي مع لقيت من كبار الاعيان والموظفين وما يذكرون ان هذا الاحتفال خلا لاول مرة من الملاقي والمرافق التي كانت تنتشر في مثل هذه الفحلات وتسمى الى سمسة الدين هبة . حضرت مأور المركز والوزيراني عز الدين محمد الايبض والملازمين الاولين غري عبد الملك رئيس المباحث وتوفيق نديم واحمد عبد الغفار القفص شايب النخيلة والاستاذ نجيب القلايوس معاون المالية واهي الاحتفال بسلام شامل رغم الاجبال الشديد في شهود هذا الاحتفال كالعادة في كل عام .

شركة مصر للنقل والملاحة (شركة مساهمة)

دعوة لحضور الجمعية العمومية العادية

يُشرف مجلس إدارة الشركة عملا بالمادة رقم ١٩ من قانونها الاساسي بدعوة حضرات مساهمي الشركة الذين يملكون عشرة اسهم على الأقل لحضور جلسة الجمعية العمومية العادية التي ستعقد بمركز الشركة بشارع مصر رقم ١٥١ بشارع محمد بك في الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء ٢٨ يونيو سنة ١٩٤٩ للنظر في جدول الاعمال الآتي :

١ - تقرير مجلس الادارة عن اعمال الشركة خلال سنة ١٩٤٩

الاصول

مليم	جنيه	مليم	جنيه	مليم	جنيه
رأس المال ١٥٠٠٠ سهم بواقع كل منها ١٠ جنيه		الموجودات المسجلة لمصر النهرية		مليم	جنيه
الاحتياطي القانوني	٢٨٠٠٧	(شركة خاصة) بموجب عقد مؤرخ في ٢٤/١٢/١٩٣٩ حسب تقدير الخبراء		١٥٠٠٠٠	
احتياطي الضرائب	٩٧٨	الاسطول		٩٧٣٨٠	٥٠٠
احتياطي الطوارئ	١٢٤٩٣	أراضي ومباني بخارن بولاق		٣٨٠٠١	٣٧٦
احتياطي التأمين على الاسطول	١٢٤٩٥	آلات ومهمات الورش والمخازن		٧١٨٣	٦٠٩
احتياطي خاص	١٠٠٠٠	الاثاث		٦٠٣	٧٠٠
احتياطي هبوط الاسعار	٦٠٠٠	الاصول المتداولة (مخازن المهمات ساجها)		٨١٠٥	٩٧٥
احتياطي هبوط قيمة الاوراق المالية	٦٠١١	الاصول التي اقتنتها مصر النهرية		١٥١٧٦٣	٥٦٠
الاستهلاكات من اول يولي ١٩٣٩ الى آخر ديسمبر ١٩٤٩		مناصفة بين لافوليا والشركة			
استهلاكات الموجودات المسجلة للنهرية	١٠٣١٦٦	الاسطول أراضي ومباني الآلات المتجددة الخ		١٥٣٨٥٧	٨٠٥
استهلاكات نصيب الشركة في الاصول المشتركة مع لافوليا	٢٨٨١٨	بسر التكاليف		٦٠٧٩٠	٨٩٧
استهلاكات العقارات بالاسكندرية	١١٨٥٣	مخازن المهمات		٢٨١٠٩	٨٢٦
حسابات دائنة متنوعة		هدية بالصندوق وبالبونوك		٢٤٠٥١	٥١٤
الارباح والخسائر		حسابات مدينة متنوعة		٢٦٦٨١٠	٤٢
الرصيد لغاية ١٢/٣١/١٩٤٨	٩٧٦٤	خصم حسابات دائنة متنوعة		٦٦٦٧٥	٢٤٥
يخص منه ما وزع كقرار الجمعية العمومية العادية في ١٤ يونيو ١٩٤٩	٨٣١٦	نصيب الشركة بواقع النصف		١٩٩٨٣٤	٩٩٧
صافي الارباح عن سنة ١٩٤٩ حسب الميزان	٩٤٨	الاصول المتبقية طرف الشركة		٣١٠٤٩	٨٧٠
بجساب الارباح والخسائر		الاملاك والعقارات بالاسكندرية		٦٤٤٧٤	٦٧٧
حسابات نظامية		بنك مصر - حساب جار		٣٨٨١١	٧٨٠
اعضاء مجلس الادارة عن اسم التأمين القانوني	٧٠٠٠	الاوراق المالية - بسر الشراء		١٦٤	٨٧٧
المودعة بنك مصر		حسابات مدينة متنوعة		١٣٤٣٠١	٢٠٤
المستحق عن الاكتاب في اسهم شركة مصر	٩٧٥٠٠	حسابات نظامية			
النهرية تحت التأسيس	١٠٤٥٠٠	اسهم التأمين القانوني لمعضوية مجلس الادارة		٧٠٠٠	
		الاكتاب في ١٩٥٠ سهم في رأس مال شركة مصر النهرية		٩٧٥٠٠	
				١٠٤٥٠٠	٣٨٥٩٨٢
					١٦٣

تقرير مراقبي الحسابات

حضرات مساهمي شركة مصر للنقل والملاحة (شركة مساهمة مصرية)

تنفيذاً لهمة التي تفوضنا باسنادها اليها تشرف باطاعتكم انا قد راجعنا الميزانية المرفقة طيه على المظهر والمستندات الخاصة بها ونرى ان الميزانية

من حساب الارباح والخسائر عن السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٤٩

مليم	جنيه	مليم	جنيه
مصر وقت عمومية وادارية	٣٣٣٥	نصيب الشركة بواقع ٥٪ من صافي ايرادات مصر النهرية	٢٤٣٧٣
استهلاكات عادية عن سنة ١٩٤٩	٩٩٤٧	ايرادات متنوعة	٠٢٦٧٩
احتياطي هبوط قيمة الاوراق المالية	٢٢٧٩		
صافي الارباح المرحل للميزانية	١٤٤٩١		
	٢٧٠٥٣		٨١٢

بلى سعاده الاستاذ محمد الشاوي

بنا حديثا اجتماعيا موضوعه (في ميدان الخدمة الاجتماعية) على طالبات معهد دراسات الطفولة بمناسبة اتمام العام الدراسي في الساعة السادسة من مساء غد (الثلاثاء) بدار المدرسة السنية بالسيدة زينب .

مولد الفرغلي

أوبوتج - لمكاتب المقطم : شهد سعاده الاستاذ حسين رأفت بك مدير اسبوط الاحتفال الذي ألقته حضرة الاستاذ محمد مصطفى القوسي بأمور مركز اوبوتج بمناسبة ختام ليالي مولد الفرغلي مع لقيت من كبار الاعيان والموظفين وما يذكرون ان هذا الاحتفال خلا لاول مرة من الملاقي والمرافق التي كانت تنتشر في مثل هذه الفحلات وتسمى الى سمسة الدين هبة . حضرت مأور المركز والوزيراني عز الدين محمد الايبض والملازمين الاولين غري عبد الملك رئيس المباحث وتوفيق نديم واحمد عبد الغفار القفص شايب النخيلة والاستاذ نجيب القلايوس معاون المالية واهي الاحتفال بسلام شامل رغم الاجبال الشديد في شهود هذا الاحتفال كالعادة في كل عام .

بنا حديثا اجتماعيا موضوعه (في ميدان الخدمة الاجتماعية) على طالبات معهد دراسات الطفولة بمناسبة اتمام العام الدراسي في الساعة السادسة من مساء غد (الثلاثاء) بدار المدرسة السنية بالسيدة زينب .

بنا حديثا اجتماعيا موضوعه (في ميدان الخدمة الاجتماعية) على طالبات معهد دراسات الطفولة بمناسبة اتمام العام الدراسي في الساعة السادسة من مساء غد (الثلاثاء) بدار المدرسة السنية بالسيدة زينب .

مكافحة غلاء المعيشة

رأي اتحاد التجار والمستوردين

عقد اتحاد التجار والمستوردين بجمعية العامة برئاسة سعادة يوسف صيدناوي باشا وقد تناولوا سعادته في تقريره الذي أذاعه هذه الناحية مسألة غلاء المعيشة والوسائل التي تكفل مكافحتها .

٣ - اطلاق حرية التجارة برفع القيود المفروضة عليها سواء بجديد نسبة الارباح أو تنظيم تداول السلع .

٤ - تخفيض الرسوم الجمركية لانها من اكبر عناصر زيادة التكلفة والفلا حيث انها زادت في كثير من الاحوال على ٣٠٪ في المئة في حين أن كثيرا من الاصناف التي تعد من الكاليات قبلا أصبحت اليوم من الضروريات بفضل التطور الذي يلفته البلاد .

٥ - تسير وسائل النقل وتخفيض اجورهم مع زيادة معدل البضائع على عربات نقل البضائع .

صندوق القرض الحسن

بالاوقاف

وحرمان الموظفين منه

انشأ سعاده الاستاذ عبد الحميد عبد الحق باشا وقت تقديمه وزارة الاوقاف صندوق القرض الحسن لفرض الموظفين عند الضرورة في حالات الزواج ومصرفات المدارس والعلاج والوقت وسواها .

وقد برهوننا وجدد للموظفون هذا الحق لانه لا تشكك من صميمه لاني ومن وقوعهم في شبك الرابين .

ولم اكن اعلم بان الوزارة حرمت على الموظفين الاستفادة من هذا الصندوق الا عندما تقدمت بطلب قرض بعد نيل ٣٣٣ وكسور كانت في جيب بنطوني بعد القبض مباشرة فدهشت جدا من هذا التصرف وبحثت كيف تلي الوزارة بموظفها بين احضان الرابين بعد ان رحمهم الله منهم وماذا يفعل موظف مثل لا مودة له سوى راتبه الذي نيل وعليه

ابراهيم عبد لبيب

المظلم العام

ديوان كبير الامناء يوم الاحد ١٩ يونيو ١٩٥٠
أوفد حضرته صاحب الجلالة الملك
حضره الامير الاني جلال الدين عبد
عليه قائد عموم بحوث جلالته الملك
لحضور الحفلة التي أقيمتها اللجنة الاهلية
لرياضة البدنية تحت الرعاية الملكية
السامية لبطولة المملكة المصرية في
سباق الزوارق

اخبار محلية

رئيس الوزراء
لمكتب المظلم الاسكندري :
قابل حضرته صاحب المقام الرفيع
م. مصطفى النحاس باشا امين
حضرته صاحب القضيبة الأستاذ الشيخ
عبد الرحمن حسن وكيل الجامع الأزهر
ثم رأس رفعتة بعد ذلك اجتماع مجلس
الوزراء

الوفد العراقي
وصل والوفد العراقي في الساعة
الاولى والنصف بعد ظهر امس
برئاسة دولة توفيق السويدي بك رئيس
الحكومة العراقية ودولة صالح جبر بك
وزير الداخلية
الوفد اللبناني
وقد وصل الوفد اللبناني ظهر اليوم
برئاسة دولة رياض الصلح بك
وزير الشؤون
بم. وزير الاقتصاد وبعود الى
الاسكندرية يوم الخميس

النيل عباس حلمي
في معرض زراعي المائي
فركتورت في ١٢ (د) - حضر
أكثر من خمسين ألف زائر منهم النيل
عباس حلمي اكبر معرض زراعي أفتته
ألمانيا منذ ٩٤ عامًا. وافتتح المعرض
الرئيسي يودور هوبس رئيس جمهورية
غرب ألمانيا
وقد أظهر هذا المعرض جهودات
ألمانيا في تصنيع منتجاتها الزراعية
وعرضت في المعرض منتجات من
فرنسا وبلجيكا وهولندا
وأبدى النيل عباس حلمي اهتماما
خاصا بالآلات الزراعية
ومن المنتظر ان يحضر لزيارة المعرض
زائرون من ايران وتركيا

تكريم سفير فرنسا
يقم السيد كونز مدير المعهد
الفرنسي في القاهرة والسيدة قريبته
حفلة استقبال في الساعة السابعة من
مساء يوم الاربعاء القادم في دار المعهد
تكريما للسيد كوف دي مورفيل
السفير الفرنسي والسيدة قريبته

٣٠٠ ج بدل طبيعة
لحركات الصحة المدرسية
وافقت وزارة المعارف على الكتابة
لوزارة المالية بائحة مبلغ ٣٠٠ جنيه
لصرف بدل طبيعة لحركات الانارة
العاملة للصحة المدرسية وحركات
المدارس العامة على ان يكون هذا
البدل خاصي بحركات قصر النبي
فقط الذين يحملون كل الوقت بطلاقة
جنبت شهرها

امتحان الابتدائية بقنا
ظهرت نتيجة امتحان الشهادة
الابتدائية للدور الاول بمنطقة قنا
وبلغ عدد المتقدمين لهذا الامتحان
٢٤٥٥ تلميذا وتلميذة منهم ١٢٨١
تلميذا وتلميذة ونسبة النجاح ٥٢٥
في المئة

الجامعة العربية لاتصدر قرارا بفصل الاردن في هذه الدورة

شرق الاردن يتربق الموقف قبل الاشتراك في الاجتماع

لمكتب المظلم الاسكندري :
تدل الدلائل على انه بات مؤكدا
عقد مجلس الجامعة العربية في الموعد
الذي كان محدد له وهو يوم ١٢ يونيه
اي (اليوم)
وقد وصل امس الى الاسكندرية
سعادة عبد الرحمن عزام باشا الامين
العام للجامعة الدول العربية
وصلى وفود الدول العربية
ووصل امس الاول سمو الامير
منصور آل فيصل وزير الدفاع
السعودي ورئيس الوفد السعودي في
اجتماعات المجلس
كما وصل امس بطريق الجو الوفد
السوري برئاسة دولة ناظم القدسي بك
رئيس الحكومة السورية وعضوية
معالي الزعيم فوزي سلو وزير الدفاع
السوري والسيد صلاح الطرزي
سكرتير وزارة الخارجية السورية
واقاموا بفندق سان استافانو

توقيع ميثاق الضمان الجماعي بدون
الاردن اذا عرض للبحث وكذلك
الشان فيما يتعلق بالرد على بيان الدول
الثلاث الكبرى بشأن تسليح الدول
العربية

ولم يتدرب المظلم في الدوائر
العربية :
غادر القاهرة صباح اليوم بالطريق
المصري د. أحمد حلمي باشا
رئيس حكومة عموم فلسطين بصحبه
معالي راجي الحسين بك وزير الدفاع
ورفيق القايد بك سكرتير الحكومة
وقد دعي دولته للاشتراك في

اجتماعات مجلس الجامعة
أما الوفد الليبي برئاسة معالي السيد
المؤيد فقد غادر القاهرة أمس الى
الاسكندرية

خطورة اجتماع مجلس الجامعة
وتما لا جدال فيه ان اجتماع
المجلس يعتبر من اخطر اجتماعات
مجلس الجامعة منذ تأسيسه لانه سيحاول
بحث ثلاثة من أهم الموضوعات التي
واجهت الجامعة العربية حتى اليوم
وهي : بيان الوزراء الثلاثة وامضاء
الضمان الجماعي وفصل شرق الاردن
العربية

رئيس الوزراء العراقية بالنيابة
السعي في التوفيق
بين الاردن والدول العربية
بغداد في ١٢ (و.١.٥) -
استندت رئاسة الوزارة ووزارة
الداخلية بالوكالة الى السيد عبد الهادي
وزير المواصلات والاشغال مدعيان
معالي توفيق السويدي رئيس الوزارة
ومعالي السيد صالح جبر وزير الداخلية
لحضور اجتماعات الجامعة العربية
وتعقد الدوائر السياسية العراقية
أولا كبرا على الوفد العراقي في تخفيف
الآزمة التي بين الاردن ودول الجامعة
العربية الاخرى

هل يشترك الاردن
في اجتماعات مجلس الجامعة
عمان في ١٢ (و.١.٥) - تقول
المصادر العلمية هنا ان الحكومة
الاردنية ستنتظر حتى ترى موقف
الدول العربية الاخرى في اجتماع
مجلس الجامعة قبل ان تقرر الاشتراك
في اجتماعاته أو التنيب عنها
وتقول الدوائر ذاتها انه ليس في
امكان حكومة الاردن تغيير قرارها
الخاص بضم شرق فلسطين لانها تعقد
انه أصبح نهائيا ولا تقبل أية
مناقشات حوله

آخر الانباء من بولكلي

رئيس الوزراء ومجلس الجامعة

لمكتب المظلم الاسكندري بالتفوق:
نبت اشاعة هذا الصباح بان مجلس
الجامعة سيؤجل اجتماعه هذا المساء
لسبب ما وقد سألت في ذلك روضة
رئيس الوزراء فأكد لي ان هذه الاشاعة
غير صحيحة وان المجلس سيعقد حقا في
الزمان والمكان المقررين اليوم
والمقام ان أول مسألة في جدول
أعمال المجلس هي مسألة فصل شرق
الاردن
وقد أرسلت لكم بيانا مفصلا
عن هذه المسألة (نشر في هذا
المكان)

السفير البريطاني
الجديد في بولكلي
في الساعة العاشرة والنصف
من هذا الصباح وصل الى
دار الوزارة بولكلي سعادة
السفير البريطاني السيد
الجديد ومعهم أحد كبار موظفي
الحكومة البريطانية قدموا الى معالي
الدكتور عبد صلاح الدين بك وزير
الخارجية بمكتبه
وقد بدأ السفير بتقديم لمعالي الوزير
صورة من اوراق اعناده كما جرت
بذلك التقاليد
واستغرقت المقابلة ٢٠ دقيقة وقدم
لمعالي وزير الخارجية صورة من اوراق
اعناده - وبعد المقابلة صورت
لها عدة صور وكان يصحبه السكرتير
الاول للسفارة
وقد سأل الصحافيون سئلته
عن الحالة بين مصر وبريطانيا فقال :
اني لا استطيع ان اتكلم عن طبيعة
هذه العلاقات او غيرها لاني لم اقدم
اوراق اعناده رسميا لحضرة صاحب
الجلالة الملك وقد انتهت موعدها
للتشرع بتدقيقها
وسئل عن طبيعته هذه المسائل
التي تدعو الى التفاوض فأجاب : لقد
ولمت بطبيعي متفانلا ولم يزد على
ذلك شيئا

وزير المالية
قدم العاصمة بقطار الساعة الثامنة
من مساء امس معالي الدكتور زكي
عبد الصالح بك وزير المالية قادما من
الاسكندرية وقد استقبله في المحطة
مئات من اعالي الدوائر وصداة بالهاتف
والتصديق

رجال البوليس
ومكافحة الامية
قررت وزارة المعارف ان يكون
ابتداء من اليوم امتحان رجال البوليس
الذين تم اعدادهم في الاسماء النظامية
الخاصة بمكافحة الامية في جميع الجهات
على ان يمنح التاجون منهم شهادات من
الادارة العامة للتعليم الاول ومكافحة
الامية

احياء ليلي رمضان
في المحافظات والمدريات
رصدت وزارة الداخلية المبائع
اللزامة لاقامة سرادقات في عوامم
المحافظات والمدريات. يؤمها الملاهي من
شع الطيقات لتلعب أي الذكور الحكم
فيها لاحياء ليلي رمضان العظيم كما في
العادة في كل عام

وسائل مقاومة آفة القطن

وزير الزراعة يأمر باتخاذ اجراء سريع

تندارك التقص فيها
ذهب معالي الأستاذ احمد حزة
بك وزير الزراعة على أثر عودته من
الاسكندرية امس الى مكتبه بدوان
الوزارة واجتمع بكبار رجال وزارته
وعرض عليه سعادة الدكتور محمد علي
الكيلاني بك وكيل الوزارة التقرير
الذي أعده حضرات مديري المصالح
عن ملاحظاتهم على أعمال مقاومة
دودة القطن بعد رحلتهم التفحيفية في
الاسبوع الماضي ومقرحاتهم لتدارك
المشكلة

ما لاحظت من نقص في وسائل المقاومة
وقد امر معاليه باتخاذ اجراء سريع
لتفريق ما جاء بهذا التقرير الهام من
مقرحات
وقد سبق ان اجملنا الملاحظات
التي تضمنها هذا التقرير وهي تتعلق
في نقص عدد فرق التزاحيل وعدم
خروجها للعمل مبكرا واشتغالها على
أعمال دون السن المقررة من لا يصلحون
للعمل الخ

ارتفاع كبير في سعر الاشعوني

عقد يونيو برتفع ٢٠ ريالا في الفتح

استأفت سوق العقود اعمالها
صباح اليوم المظلم النشاط الذي ختمت
به جلسات الاسبوع الماضي وسجلت
ارتفاعا كبيرا ظهر جليا في عقد يونيو
كما سجلت ارتفاعا متوسطا في العقود
الطويلة والعقد المتوسطة من محمول
القطن الجديد
وقعت العقود الطويلة بسعر
٧٤٢.٥٠ ليوليو بصعود ١٥٠ بنطا
وبسعر ٧٣٣.٥٠ لتوفير بصعود
١٥٠ بنطا
وقعت العقود المتوسطة بسعر
٥٥٠.٠٠ ليوليو بصعود ٣٠ ريالا
وبسعر ٥٢٩.٠٠ لآكتوبر بصعود
٢٤٥٠ بنطا وبسعر ٦١٥.٥٠ لديسمبر
بصعود ٩٨٠ بنطا
ونقلت الاسعار بعد ذلك كالاتي
تحتسب بروليو الى ٧٤٥.٥٠ ثم نزل
الى ٧٣٣.٥٠ بعد نقصن الى ٧٢٩.٥٠
وتحتسب نوفمبر الى ٧٣٥.٠٠ ونزل الى
٧٢٧.٠٠
وتحتسب اكتوبر الى ٧٣٣.٥٠ ونزل
الى ٦٢٠.٠٠ ثم تحسن الى ٦٢١.٠٠

سوق اوراق المالية

الفرص الوطني	١٠٣٨٥-٣٥
قروض فلسطين ٣٪	١٠٠-٩٩١٠
بنك مصر	٢٨-١٧٣٨
البنك التجاري	١٠-٣٤٨
البنك الاهلي	٩٨-٣٩٤٠
توام القاهرة	٣٠-١٨٤
البنك الكروي	٥٠-٣٤٥٠
المصرية الجديدة	٢-١٨٩
البنك الجديد	٢-٢٧٧
البنك الجديد	٢-٣٧٧
البنك الجديد	٢-١٧٢
البنك الجديد	٢-١٠٨
البنك الجديد	٨٠-٢٧٤

صلى تصريح
الدول الثلاث في اسرائيل
لمندوب المقطع في الدوائر العربية
تلقت بعض الدوائر العربية في
القاهرة آتيا من مصادر مطلقة تشير
الى مدى الارتياح الذي استقبلت به
اخبار تصريح الدول الثلاث الذي
قائمه البلاد العربية بالوجود والحيطة
والخبر قد اجتمعت الصحف العربية على
القول بان اليوم الذي صدر فيه هذا
التصريح كان يوما عظيما لحكومة
اسرائيل لانها ترى فيه ان كل من
بريطانيا وامريكا وفرنسا تشترك معها
في حماية حدودها التي نصت عليها
اتفاقيات الهدنة او أي حدود يتم
الاتفاق عليها في مفاوضات الصلح

صعوبة أسئلة
الشهادة الابتدائية
تجري ورقة أسئلة اللغة العربية
لامتحان الشهادة الابتدائية اربعة
موضوعات اثنا عشر منها اثنان بالسؤال
الاول وثالثا بالسؤال الثاني ورابع
لشرح المخطوطات علاوة على أسئلة
القواعد والتطبيق وطلب الى التلاميذ
الاجابة عنها في ساعة وربع ساعة لان
الاملاء تشغل أكثر من المدة الباقية
المقررة للاجابة

ولقد تيسر الامر على الجميع بسبب
كتابته هذه الجملة (اكتب في الموضوعين
الآتين)
وطن التلميذ كما تعود ان يغفل
موضوعا واحدا من اثنين في جميع
الامتحانات بل ظن ان المطلوب هو
« البت في احد الموضوعين الآتين »
الهم الامن كان حظه وافرا
ووجه نظره احد الملاحظين بضرورة
الكتابة في الموضوع الاول المزدوج
وفي الموضوع الثاني ايضا اما
الأخرون فلم يكسوا الا في احدهما
فراة بجملة هولا نرجو ان تقدر درجة
الاملاء باكملها للموضوع الذي كتبه
التلميذ

الاحتفال بتكريم

صالح حرب باشا
تقيم اللجنة القومية حفلة شاي
كبرى تكريما لسعادة صالح حرب
باشا في الساعة السادسة من مساء غد
(الثلاثاء) بدار جمعية الشبان المسلمين
وسيلبي سعادة حرب باشا في هذه
الحفلة خطابا وطنيا عن رحلته في
جنوب الوادي ثم يتعاقب في الخطابة
حضرات اصحاب السعادة والاساتذة
مصطفى الشوربجي بك ومنصور فهمي
باشا والأستاذ اسماعيل الازهرى وعبد
الرحيم سامح واحد حسين واحد كامل
قطب واحد السكرى وعبد حمود
بدر وعبد الرحمن سمرة وعبد العزيز
عبد السيد وعبد حمود جبر
وسيداع الحفل من محلة الاذاعة
الاسكندرية

المساقرون بطائرات

شركة الطرق الجوية البريطانية
سافون بطائرات شركة الطرق الجوية
البريطانية لما وراء البحار اما الى
القاهرة واما عبر القاهرة كتيرون
من كبار المسافرين منهم سعادة السيد
رالف ستيفنس السفير البريطاني في مصر
والسيد قريشه والمسترجم جرجس
وزير المستعمرات البريطاني والسفر
ستراشي وزير الحرب البريطاني

حفلة النادي الرياضي

لشركة مصر للطيران
يقم النادي الرياضي لشركة مصر
الطيران حفلة السهرة في الساعة
التاسعة والنصف مساء اليوم (الاثنين)
بمطار المطار. وقد تضمن برنامج
هذه الحفلة مجموعة من الفانيات السارة
التي يقوم بها اساطين الطرب والرقص
وتبدأ الحفلة بخلاصة آي القرآن الكريم
يقبها كلمة مجلس ادارة شركة مصر
للطيران

وختمت مصلحة السلك الحديدي
للاستاذة موزاحي صاحب جريدة
التسمية بتوزيع مجلته «قطار البحر»
على ركاب قطار البحر اصوبيا لمجان

في دور السينما والمسرح والبرقيات

كلمة امير

فيلم (محمد علي الكبير) الاستعانة بخير سينائي امير في لاجراجه

السيد امير المصرية تخطو نحو الكمال

دعت وزارة الشؤون الاجتماعية الخير السينائي امير في لاجراجه (جورج ماري) لوضع القصة السينائية ليعلم بمثل حياة امير مصر الحديثة (محمد علي الكبير)

وجه الرجل الى مصر وهو الان بين ظهرانيها — بدرس ومعه عد رفعت بك — هذا الموضوع الجليل قبل ان يتكلم على وضع السيناريو والاشراف على اخراج هذا الفيلم الذي اتخذ صفة (العالمية) بمجرد دعوته أي الخير المذكور

وسيجري الفيلم بالألوان الطبيعية (روكولور) وستكلف اخراجه نحواً من ثلاثة ارباع المليون الى المليون من الدولارات... وهو مبلغ جد ضخم بالنسبة لأفلامنا الحاضرة... ولكنه ليس كذلك بالنسبة لأفلامهم (العالمية) هناك في اميركا

وستشارك في تمثيل ادوار هذا الفيلم بعض الممثلين الاجانب وهو ريش (دوجلاس فيربانكس الصغير) الاميريكي و (لويس جوردان) الفرنسي — أما دور (محمد علي) والدور النسائي الاول — فانه يشارك في اعطائها لمصرين — من بين العروفين او غير العروفين

وسيجري الفيلم باللغتين العربية والانكليزية — وهو يحلق أهمية كبيرة على الاستعداد الكبير الذي له في استوديوهاتها — بالنسبة للعامة الاقتصادية الدولية — فانه يحتقد — بعد ظهور فيلم محمد علي وعرضه في انحاء العالم — ان تنجح الى انظار الى مصر للاستفادة من جواهر ومناخها واستوديوهاتها — لانها ارخص بكثير من ستوديوهات ايطاليا التي جذبت الانكليز والفرنسيين والاميركيين اليها

ويشارك ماري في ان تتولى (شركة فوكس للقرن العشرين) امر توزيع هذا الفيلم في انحاء العالم

ولياقي الفيلم باجدا من جميع الوجوه — فقد طلب اليها المستر ماري ان يعتمد على معاونته مصر له — شيئا وحكومة

وهو يؤكد انه — بعد انتهاء فيلم (محمد علي الكبير) — سيجري لحسابه الشخصي عدة افلام أخرى تدور حوادثها في القاهرة وسيناريو هاتها مكتوبة جاهزة لديه

٢٥٠٠٠ جنيه

الغزاة الجديدة للفرقة المصرية وافقت وزارة المالية على طلب وزارة الشؤون الاجتماعية الخاص برفع ميزانية الفرقة المصرية من ١٠٠٠٠ الى ٢٥٠٠٠ جنيه وسيرعى الامر على البرلمان للموافقة النهائية عليه

ان فيرونون الممثلة الفرنسية التي غزت هوليوود

ذهبت الى هوليوود لجلد الزهرة وفي هوليوود قالها احد كبار تجار الجين فرض عليها مقابل جعل كبير ان تؤخذ لها صورة في وضع خاص للاعلان عن (جينة) ولكنها رفضت هذا العرض بل قالت (قد يجوز ان اقسمه او ممثلة في صالة ليلية — او في كاريه — ان تقوم بهذا العمل اما ممثلات السين (في فرنسا) فلا يقبلن الاشراف على مثل هذه الدعاية الرخيصة وفي القصد... ظهرت الصحف الاميريكية تعلن عن هذا الرفض (الجيب) من جانب فرنسية جاءت الى هوليوود وملا اسمها الانواء والاسماع

واسرع الاميركيون لتعرف اليها ورؤيتها والاقارب منها — من تكون هذه الفرنسية التي رفضت العرض الاميريكي السخي... وبين الفضوليين — برز انسان — انهما من شركة افلام (يونيفرسال)

وبقية القصة تتابع سهلة كما التبع وأدت امتحانها نجحت فيه بنفوق... وتعاقدوا معها حالا... لتظهر في دور البطولة في فيلم مع (بريان دويلينج) (وهو وارد دان)

ولم تدم الدعشة احدى ايامها ماعت ان فيرونون نفسها ذلك لانها جاءت الى هوليوود وليس في بيتها الظهور في اي فيلم اميريكي وقد يكون الفضل في نجاحها الى انها لم تسع للوصول الى هذا النجاح

لقد حضرت (آن) في رحلة ترفيهية واستجمام... وقد زارت فيروداي صديقها وموطنها (كلود دوغان) التي تمثل بنجاح في مسرح بوردواي ولقد سبق لها ان عملت معها في فرنسا في فيلم (هكذا ينتهي الليل) ولقد حدث خلال سيرة حضرتها كلود مصحوبة بزميلاتها (ان) ان لاحظ بعض المصورين (رشاقة ورقة) الفرنسية الصغيرة

ومن هنا بدأت القصة... ولقد عرفت البقية

وبلذ لكم الآن ان تعرفوا شيئا عن بدء حياة (آن) الفنية... لقد لعبت في فيلم (الغزو المقتول) غرسا تحت اسم ادث فينيو (و قصة خمس مدن) واشترك بعد ذلك باسمها الحالي (ان فيرونون) في تمثيل فيلم (بانو والشيطان) الذي اخرج في ايطاليا وفي إنجلترا مثلت في فيلم الصباح المبكر كذلك قامت بالتمثيل على خشبات اكبر مسارح باريس

والآن وقد أصبحت نجمة بشار اليها بالبنان... فانها تذكر تلك الاوقات الجميلة التي كانت تمثل خلالها في فرنسا وهي (تجسس) على الواعيد (المطاطة) في الاستوديوهات الفرنسية واجتماع الفنانين على انواعهم بعد انتهاء العمل في جلسة عائلية

لقد تعودت الان على المواعيد الدقيقة التي عليها مراعاتها والاخذ بها بكل دقة فهي تصحو في السادسة وتبدأ عملها في الثامنة حتى ساعة متأخرة من المساء

وهي تستمتع الآن بتمثيل افلام جديدة لليونيفرسال لقد قالت (ان فيرونون) بلقب (نجمة عالمية)

السيدة روجيه — خالد الممثلة المسرحية الكبيرة

(النجمة العالمية) — صلاتها البارسي الفاخر — احسن عهد الفرقة المصرية — احسن اداءها — نشرها بالمثل بين يدى المليك — أسوأ خاتمة وثق لها فاعلمها كخزيرة فنية — انتاجها السينائي — مراتب اكبر تمثيلها وتمثيلاتها — نصائحها للفنانات الهواة

روجي خالده اسم معروف... لا يحتاج لدعاية او اعلان... فقد بلغت صاحبته الدعوة من المجد المسرحي... وصاقلت نجاحا في عالم السينما المصرية... زاد من افاق شهرتها... فلم تعد محدودة بين جنات المسرح (العلامة كليونوف) وهو حبيب من ادوارها الخالدة... وكان ذلك المان عهد ٢٦ القومية

بدون نظر الى غير الكفاءات وانا اعتقد ان جميع زملائي من الجنسسين يوافقوني على هذا الرأي وسألتها: ماهو الدور الذي قت به ورضيت عن تمثيلك له؟

واسألتني: من الادوار التي مثلتها بنجاح كبير دوري في رواية (الثائرة الصغيرة) — كذلك دوري في مسرحية (العلامة كليونوف) وهو حبيب من ادوارها الخالدة... وكان ذلك المان عهد ٢٦ القومية



السيدة روجيه خالده تتحدث الى الاستاذ فؤاد زمكحل

قلت لها ماهو أسعد حدث مر بك في حياتك الفنية...؟

قالت: ان حياتي الفنية حافلة بالذكريات السعيدة... ولكن أسعد ما بلا شك... كان يوم حفلة الشاي التي أقامها القصر العائم للفنانين... فقد كان لي يومها شرف التمثول بين ذوي جلالته الفاروق — حامي الفنون — والاستماع الى توصياته العظيمة الاله التي بفضل مولانا وجهها لي وزملائي مجتمعين... ان هذا اليوم لجليل الشأن بالنسبة لي ولكل فنان مصري... لن نجود الايام بمثلها... كما لن نقوى على عموه من ذهن كل مشترك في هذا الحفل الملكي العظيم

وقلت لها: هل تذكرين لنا شيئا عن حادث وقع لك وتذكرينه بالسوء... وهنا ترددت السيدة روجيه قبل ان تقول:

بؤسني ان اذكر لك حادثا من هذا النوع الذي تريد... وقع لي فعلا بين طليعة زمرا كثر أثناء عودتي لفرقة المصرية من رحلتها الاخيرة الى شمال أفريقيا

تكون كفتان — رقيقة ذات اسلوب عذب مهذب — ماذا فعلتني بها لوطفت لمرح عروقي مع دى — ولذا فاني اعتقد تمام الاعتقاد — بانى لن أبتعد عنه ما حبيت — اما في حالة التسجيل التي تسألتني فاني اشتغل بالعمل الذي يعطاني على مقربة من محرابتي الذي كرت له حياتي وما املك — وليس اقرب الى فن التمثيل من الصحافة الفنية — واعتقد انني استطيت اعادة العمل فها لو عهد لي به... وبومها قد اشر رأني صريحة جدا

ماهي اميتك الفنية التي تودين تحقيقها؟

انها ستحقق قريبا ان شاء الله وستخرج من دور الامنية الى دور الحقيقة السعيدة — سأدخل ميدان الانتاج السينائي — وأمل ان انتج في القريب العاجل فيلما قويا ساقوم الى جوار الانتاج بتمثيل دور — أي دور مهما صغر — اراه مناسباً لي في هذا الفيلم

المقطع ١٢ يونيو سنة ١٩٥٠ — ٧

وقد كنتم أخيراً است وزارة الشؤون اجتماعية جوائز مالية لاجل حسن التصحيح — وانا اطمع في جائزة كبيرة لقيلي الاول

وقد بدعشك ان تعلم اني امير شركة سينائية لها سجل تجاري واسمها شركة افلام الفاروق

ماهو عدد الافلام السينائية التي ظهرت فيها حتى الان

لقد ظهرت في تسعة وثلاثين فيلما

ماهي نصيحتك للفنانات الهواة؟

انصح كل فتاة هابة ان تفهم انتميل المسرحي بالاصدا عن وسط التمثيل عندنا — الى ان تصحح الاوضاع فيه وتقدر قيم الممثلات — لقد أصبح هذا الوسط معلوماً بالاغراض — تأكل الفتية قلوب افراده — وشاع فيه الشعار القائل (فرق تسد) واني أشهد هنا بعضاً من الامور التي عرفناها عن الوسط المسرحي بالغيرة والمبارسة

اولا: ان الممثلين والممثلات الذين قد قصوا في خدمة الفن المسرحي زهاء ثلاثين عاماً او تزيد... هل تعرف كم هو مرتبهم اليوم... خمسة وثلاثون جنيهاً مصرى وهو اكبر مرتب يتقاضاه اكبر ممثل وممثلة في الفرقة المصرية مع الصبر انه يجب على الممثل ان يبدو دائماً انيقاً في مظهره وملبسه — وان يكون لديه (تليفون) وعليه ان يظهر في المجتمعات الراقية بحكم عمله فكيف... كيف يخفي مصاريفه... فاذا كان ما يقوله الرجل... فاشنا نقول الممثلة واقل فستان يكلف مبلغاً غير زهيد وشراها وتصرفه وتليفونها والظهور في الحفلات الخ الخ وانا واحدة من الممثلات من الفرقة المصرية نحو تسعة عشر عاماً جينا سبعة عشر او تزيد في الفرقة (القومية) المصرية... ومررت لم يتجاوز — مع طول مدة الخدمة — (٢١٥٠٠) واحد وعشرون جنيهاً وخمسة مليم لا غير

ينقص منه ألتفتة والضريبة و... الخ وان بعض الممثلات اللاتي كن في الفن سابقا وفي السن خالياً... يتناولن معاشاً شريفاً قدره ستة جنيهاً لاجل ان وانا انصح لثل هذه الفئات باختيار طريق آخر غير التمثيل المسرحي... وهي اذا اشتغلت بالتمثيل الهزلي الرخيص او بالقضاء المتلوجات مثلا لكسبت اكثر

وحسبنا ان تعرف ان حالتنا نحن جميعا — معشرنا بنافذ التمثيل المسرحي — لانسر ولا نتسجد عليها — فان كلا منا لا يعرف مصيره في تالي الايام وهل هو باق في الفرقة المصرية اوهو مفصول منها — الى غير رجعة — وعليه ان يبحث عن عمل آخر يرتزق منه... وهذا الفنان على المصير كليل يحرق اقوى الاعصاب

اما اذا كانت فناننا الهواة — بعد كل ما ذكرت — ما زالت مصرة على جيبها للمسرح... فهي حرة... وحانت من الشغلة الى سعادة معصية... فاذا بها تنقي بضرورة الانصراف

وانصرفت من لدن السيدة روجيه خالد ولسان حال يقول: ارى الصديق فياروت... وانحنى لها النجاح فيما انتوت

فؤاد

هل تعلم؟

ان جين ماري المنتج والسيناريست الاميريكي من مواليد عام ١٨٩٥

انه تزوج وطلق على التسوالي (هيدي لامار) و (جوان بيت) و (ميرنا لوي)

انه لم يكن ليظهر زوجته في افلامه

وان ابنته (ليندا) من (جوان بيت) تبلغ السادسة عشرة من عمرها

وانه ولد في (جاسكون) بمشيجان

وانه كتب اسم والده في دفتر سمي اميس أو تيل الكولونيل اوجيني لورانس موريتي

وانه قضى في البحرية الاميريكية اربعة أعوام ونصف عام وهو في رتبة ضابط احتياطي

وانه سيكون له شرف اخراج فيلم عالمي عن حياة محمد علي الكبير بالألوان الطبيعية



الشاب المصري الشيط الاستاذ لبيب شاربوم بمناسبة ما تلقاه من خطابات شكر وهبته من وجهاء مصر والاسكندرية لجهوده الكبير في جلب وعرض أقوى الافلام العربية المصرية ولا شك ان هذه الدار المصرية الصميمة ستلاقي كل نجاح في الموسم القادم حيث ستعرض افلاما من العروض الاولى من أقوى المنتجين والفنانين هبته وعنايته وعرض في هذا الاسبوع فيلم «أنا ستوتة» من طبعة جديدة



وكا تبرز في افلامها وكا تبرز في افلامها وكا تبرز في افلامها



نتيجة بطولة المملكة المصرية في رفع الاثقال

القرارات النهائية للمؤتمر الرياضي لمراقبة الترقية البرية
اجتماع اللجنة الاولمبية المصرية استعدادا لدورة البحر المتوسط

ابناء شتى من هنا وهناك

التدريب والمدربون

١ - مطالبة الهيئات الرياضية بوضع سياسة ثابتة موجودة بين مختلف الهيئات للتدريب الفني الصحيح
٢ - ان عمل مدربي الترقية البدنية هو ترويض في جوهره وهو ترويض على الاعمال الشاقة والاولا بينا عمل المدرب هو تعهد الصالحين للوصول بهم الى المستوى الفني راق

المباريات الرياضية

١ - يجب ان تشغل المباريات الداخلية في المدرسة المرتبة الاولى بين الاحياء في النشاط الدراسي حتى تنتشر الرياضة بين اكبر عدد من التلاميذ وحتى يعود السلوك الطيب خلال المباريات
٢ - العمل على ايقاظ الوعي الرياضي للاطفال من المباريات الخارجية وجعلها في النصف الثاني من السنة الدراسية

الملاعب الرياضية

١ - اتفق للمؤتمرين بصفة قاطعة بمقتضى الاحكامات المتصدرة التي عرضت عليهم ان عدد الملاعب الرياضية على اختلافها قليل جدا بالنسبة لعدد السكان وبناء على ذلك قد قرر امكانيات العمل على استقلال حاسة الشباب في تنفيذ المشروعات المالية مثل مشروع القربس الرياضي
٢ - تسويق التعاون من مختلف الهيئات الرياضية حتى يتسنى الاستفادة من الملاعب الرياضية الحالية الى أقصى حد ممكن
٣ - مطالبة وزارة المعارف العمومية بضرورة العناية بملاعب الرياضة التي تناسب كل مدرسة تنشئها او تستأجرها
٤ - مطالبة الجهات المختصة بضرورة تخصيص مساحات واسعة لأن تكون ملاعب رياضية خارج المدن عند كل تخطيط جديد لها مع وضع للمشروعات اللازمة لتسهيل المواصلات
٥ - ضرورة فرض ضريبة تخصص لانشاء وصيانة الملاعب الرياضية للدولة
٦ - ضرورة تكوين لجنة اهلية

نتيجة الرفعات في حفلات رفع الاثقال على الحفلات الدولية والبطولات العالمية وهكذا تقدم مصر في عمليات التحكم كما لا ننسى الجهود الكبيرة التي بذلتها الاستاذ مختار حسين في تنظيم الحفلة وكذلك الاستاذ الكبير السيد نصير في الاشراف عليها من الوجهة الفنية حتى ليست ثوبا قشيبا فزادها بهجة وبهاء . وقد تضافر رجال الاتحاد مع هيئة الحكم في نجاح هذه البطولة التي كان التوفيق رائدها . وستنشر تعليقاتنا على هذه البطولة في الاعداد القادمة ان شاء الله

اتهاء المؤتمر الرياضي لمراقبة الترقية البدنية

هذه هي القرارات التي اتخذت لعلاج بعض المشاكل الرياضية في حلقات البحث التي عقدت في المدة من ١٩٥٠ الى ٨ منه بالمراقبة العامة للترقية البدنية بالقاهرة

مستوى اللاعب

الفني والبدني والخلق
قرر المؤتمر ان اللاعب الناضج في حاجة ماسة الى رفع مستواه الفني والبدني والخلق ولا يحقق هذا الا بالوسائل الآتية
١ - العناية بتفصيله . فعلى وزارة المعارف العمومية ان تبذل جهودها في ان تكون عناصر التغذية متوفرة فيا يقدم للتلاميذ من طعام
٢ - العناية باختيار المدرب ذي السمعة الطيبة والمقدرة الفنية
٣ - العناية بقوام الناشئين والعمل على علاج التشوهات الجسدية
٤ - ضرورة فرض الرقابة على اللاعبين وسلوكهم حتى في اوقات فراغهم
٥ - تعهد البطولات الرياضية بوسائل التشجيع المختلفة التي لها آثارها
٦ - التفكير في ان تكون الترقية البدنية مادة اساسية في نجاح التلميذ
٧ - مطالبة وزارة المعارف العمومية بتخفيف مناهج الدراسة على النشء حتى يتاح لهم فرصة الاستيعاب والتمتع باوقات الفراغ وفي الوقت نفسه تستكمل الوسائل لشغل هذه الاوقات بانشاء الملاعب وتوفير الادوات واعداد القادة

٢ - بسيوني عبد الجواد (اسكندرية) ٢٩٥ ك
٣ - ابراهيم عبده (بور سعيد) ٢٩٠ ك

وزن الخفيف

الاول ممتاز - عطيمه (القاهرة) ٣٥٥ ك
الثاني ممتاز - ابراهيم شمس (اسكندرية) ٣٤٥ ك
١ - عبد الصادق ابراهيم (القاهرة) ٣٤٠ ك
٢ - فوزي جودة (بور سعيد) ٣٣٧/٥ ك
٣ - محمود ابراهيم علوي (سيوط) ٣٣٥ ك

وزن المتوسط

١ - فهمي الجيني (اسكندرية) ٣٤٥ ك
٢ - عجمي محمد (اسكندرية) ٣٤٥ ك
٣ - شعبان كامل (الشرقية) ٣٣٠ ك

وزن خفيف الثقيل

١ - العربي عوض (اسكندرية) ٣٨٢/٥ ك
٢ - محمد ابراهيم صالح (القاهرة) ٣٧٧/٥ ك
٣ - محمد منصور (الشرقية) ٣٥٧/٥ ك
٤ - انور عبد العزيز (القاهرة) ٣٤٧/٥ ك

وزن الثقيل

الاول ممتاز - محمد احمد جعينة (القاهرة) ٤٠٥ ك
١ - ابراهيم غريب (اسكندرية) ٣٩٥ ك
٢ - عطيمه الاشوطي (دمياط) ٣٧٧/٥ ك
٣ - محمد الطير (دقهلية) ٣٣٥ ك
٤ - محمد احمد صالح (دمياط) ٣٣٧/٥ ك

نظام الحفلة

وكان النظام بدعا واحكام الرفعات عادة والمنافسة شديدة ولاول مرة تستعمل الاضواء الكبرائية في اعلان



البطل العالمي عطيمه محمد في والخفيف منذ سنة

بطولة المملكة المصرية

لرفع الاثقال في يومي ١٠ و ١١ يونيو الجاري بنادي القلوجا (مختار سابقا) بالقاهرة واشترك فيها جميع ابطال مناطق مصر في شتى الازمان فكانت المنافسة شديدة جدا في بعضها وكان نظام الحفلة بدعا واخراجا حسنا حيث اشرف على تنظيمها الاستاذ مختار حسين وقد تفضل سعادة محمد طاهر باشا بوزع الدبلومات العالمية على ابطال العالم من المصريين وللديارات ودبلومات بطولة المملكة المصرية كما شهد الحفلة عدد كبير من المتفرجين في مقدمتهم سعادة محمد حسين باشا وفاق خير بك وفيليب ناصف بك

رفع الاثقال

١ - محمد جابر (اسكندرية) ٢٩٠ ك
٢ - السيد عباس (الشرقية) ٢٧٠ ك
٣ - علي محمد علي (اسكندرية) ٢٧٠ ك
٤ - محروس عبد الواحد (سيوط) ٢٦٠ ك

وزن الرتبة

١ - عبد الرحمن رزق (القاهرة) ٢٩٧/٥ ك



البطل العالمي الاستاذ مختار حسين منظم حفلات البطولة



البطل العالمي خضر التوني لم يشترك في البطولة لمرضه

يعود باشا مباريات استعراضية هامة بين ابطال مصر المتفرجين من شتى المناطق في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد ٢٥ يونيو الجاري على ملاعب النادي الاهلي بالجيزة وسيخصص صافي ايراد الحفلة للمساهمة في سفر اللاعبين المتفرجين المصريين للاشتراك في البطولة العالمية التي تقام في إنجلترا هذا العام

كأس ماهر باشا

بين الحل والصحة
تقام المباراة النهائية لكأس المرحوم احمد ماهر باشا بين فريق العدل والصحة في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاربعاء القادم على ملعب النادي الاهلي بالجيزة

اجتماع اللجنة التنفيذية

نشر غدا قرارات اجتماع اللجنة لفضيل الغد اليوم كامل للتقرير

للملاعب تكون مهمتها ايجاد الملاعب بالاتفاق مع الجهات الحكومية المختصة او شراء ملاعب والمحافظة عليها
٧ - وجوب زيادة اعتبارات المراقبة العامة للترقية البدنية المختصة لانشاء وصيانة الملاعب الرياضية المختلفة
٨ - مطالبة وزارة الشؤون الاجتماعية باعداد انصبة تخصص لارادة لانشاء ملاعب رياضية وحاملات حاسبه وما الى ذلك من معدات رياضية (البقية غدا)

في كرة القدم

١ - فريق واووات القز مسكة الحدباء لاسكندرية على فريق واووات الحضرة ٤ - ٣ بعد مباراة قوية حكمها الاستاذ الكركاري . وكان لتوجيهات الاستاذ رفعت مدرب فريق القز اثر كبير في فوزه

في التنس

ابطال مصر المتفرجين
يقم الاتحاد المصري للتنس لمحترفين برئاسة شرف سعادة احمد



البطل العالمي كمال محبوب سجل ٣٠٥ ك في وزن الديك

ماذا يعني من سمعة ابيك طالما أنت تسلك سلوكا مشرفا كالوردة العطرة وسط الاوسال
واخذ يقاطعي في رفق:
أنتلين رجلا مثلي ؟
أيمكن ان اصبح لك حبيبة ؟
وصرخت .. وانا انهار عليه بالقبلات
— طبعيا يا رمزي طبعيا ...
لا يوجد في الدنيا كلها رجل احبه كما احبك
لذا كنت حياتك فانت حياتي ايضا
— لاقية لوجودي من غيرك ؟
واخذت تتجف الدموع التي كانت تنهمر من عيني .. واقول
لو كنت تسمع لرمزي ما تقوله ابي عنك ..
عن شخصيتك ...
عن آدابك ... وتربيتك ... ومواهبك
وقوة ضبطك لمواظفك ...
لقد سألتني غير مرة :
هل قبلك رمزي ؟
فكنت أقول ... لا .. لا .. بللما
انه لن يقبلني قبل ان اصبح زوجة له ...
لن يمس جسدي قبل أن يكون من حق ان يصرفني عصرا ..
اما الآن لجسدي لي وحدي ..

الاخص اذا كان من ابناء الاغنياء ...
كان الموت أهون علي بكثير من ان اكون عطيية لرمزي ...
عشيقة لرمزي ... وانا خريجة الجامعة ... من سنة ... وفاة وان
كانت أقل ثراء من أسرة رمزي ...
وكنت كثير ما اطالع اليه ... نظرات لها معناها ...
كأنني أقول :
الى متى يا رمزي تؤجل ... ؟
الى متى تؤجل ...
— مواعيد زيارت .. زيارات وخلاوات
— ولا خطبة ولا زواج ...
كان يعني رأسه في آثم بالغ ...
كان يوجع ويتألم وهو في صمته المرير ...
كنا نتخاطب بلغة العيون . فأنهم وبهمني
وفي ذات يوم نحلى عن كيوته ...
وقال في ظرف :
سوزان ... اني وان كنت لا اصبح لك ...
ولان كنت قد أسأت الي سمعتك بالاتصال بك فاني لا استطيع
مطلقا ان اتوقف عن حي لك ...
واخذت كيوته دفعة واحدة وقلت في تأثر بالغ
كنت أود ان اسمع هذا الحديث من زمن طويل ...
أنت اصبح رجلا لي ...

— وكنت انا مستعينة في حبه ...
ومع هذا كانت (الكرياء) الماخر الذي يفصلنا عن بعضنا ...
كيف أقبل أن اعرض نفسي عليه كانه عرض السلعة على المشتري
ومع هذا كان رمزي من نوع الرجال الذين احبهم من اعماق
قلي ...
الرجولة الكاملة المتجسمة فيه ...
لولا صمته المرير ...
خشيت ان لا أقبل الزواج منه بعد كل ما صمته عن ابيه ذي
السمعة السيئة في القاهرة كلها ...
وكثيرا ما تمنيت أن أجد في غمي الشجاعة الكافية لان اقول
له صراحة :
انني سأزوجك انت وما دخل سمعة ابيك في مسألة خاصة كهذه
اقبلك ولو كنت ابن لثاني الكبر الذي لا يحمله صالة من صالات
الفساد ...
كنت أريد أن أجد في غمي الشجاعة الكافية لان اقول لرمزي
يكفي انك لم تسلك كايك ابواب الترفيل الكثيرة ...
مظاهر السمة والذبح
كل ما فيك يا رمزي يجيني ...
ولكن المسألة لم تكن سهلة كما كنت انصور يا غنيمة ...
انه من اشق الامور على الشابة ان تعرض نفسها على شاب وعلى

ابنتي سوزان ...
قصة واقعية مصرية
بقلم كامل صموئيل مسيحية
— ١ —
كانت تهدأها نسيم من جيد . وهي تحدث صديقتها «غنيمة»
عن مالاقت حتى تزوجت قالت ...
كثيرا ما كنت اقبل مواعيد .. مواعيد . رمزي كما تظنين .
رمزي الذي كنت أعبد على لعل ان يأتي اليوم الذي أسد فيه
بالزواج .. كما سحت أنت وغيرك من رفيقاتي وزميلاتي
هذا كان رجائي الوحيد ...
— كنت واقعة تماما في رمزي يعني .